

主题《基于问题化、情境化、结构化初中地理课堂研究》

学起于思，思源于疑

地理组 宋凯凯

各位老师早上好！今天我和大家交流的主题是：学起于思，思源于疑。古人说：“学贵有疑，小疑则小进，大疑则大进。疑者，觉悟之机也，一番觉悟，一番长进。”这句话深刻点明了问题启发对于学生学习的重要性，因此在教学过程中，我们要加强用问题来引领学生建构有意义的学习。在我区“结构化、情境化、问题化”的深度教学模式倡导下，我的课堂正努力向这一目标迈进。就拿本次青年教师赛课课题《聚落》来说，我的课堂也在不断探索和实践着问题式教学。

问题式教学的基础是设计问题，而问题的设计需要教师首先深入理解课题的内在逻辑、学科的思想方法以及知识的教育价值。因此，我在备课的时候，首先思考了这样几个问题：

1、《聚落与环境》这一节，它的内在逻辑结构是什么？一般来说，我们的学习认知都是从“是什么？为什么？怎么做？”开始的。因此，经过开课前几天的思考，我初步设计了这样的几个问题：①什么是聚落？（利用小篆的象形理解展开，点出要点——是人类的聚居地。同时也从象形理解中稍稍扩展出一些其他内容：在聚落里是会有生产活动的、聚落的布局也是需要考虑一些地理环境条件的，这为后续学习做铺垫）；②人们最初为什么要聚居形成聚落？（这是我在备课过程中自己的一个疑问。即聚落为什么会产生？每一个人都单独生活难道不好吗？期间我也查了一些资料，其实答案比较简单，学生也能够说得出来一二，虽然书上没有提到，但我觉得还是有必要让学生思考一下，这是学习聚落的“先行拷问”）；③既然要聚居，猜想一下，人们最初会选择什么样环境的地区进行聚居？（从而引出我们这节课的主题重点——聚落与环境。而且既然刚刚提的问题是“最初”，那么我也找了一些历史资料供学生学习和分析，材料既有中国的也有国外的，体现出世界各地聚落选择环境时的共性因素。学生在不同案例的学习分析中，再来归纳聚落形成与发展的有利条件，就比较容易了。当然结合现实情况，也要考虑人文环境的影响，因此需要稍加补充宗教、政策、文化等因素影响聚落分布的案例）；④不同的自然环境，聚落会表现出哪些方面的不同？（承转上部分内容，聚落的选择会考虑很多自然环境因素，那自然环境对聚落会产生哪些方面的影响，体现双向联系，并引出自然环境会影响聚落的分布、形态和建筑外貌等。其中重点通过合作探究、视频讲解来认识民居建筑需要适应自然环境，体现因地制宜的理念）；⑤随着时代的发展，出现了城市聚落。城与乡之间有哪些差别？（分析不同聚落的差异，描述城乡之间的差别，体现城乡之间各有利弊的态度）；⑥城乡内部，有没有差别？（明确城乡的不同主要是产业活动的不同，根据主要从事产业的差异，城乡内部还可以进行细分，体现出区域结构的层次性）；⑦在社会经济发展方面，乡村和城市有没有差距？（理解经济发展方面，城乡差距确实存在。并通过三个小问题在引向深入：1° .你知道我国政府做了哪些努力，来缓解乡村的“空心化”现象？凸显国家和政府的努力；2° 、乡村振兴，是不是要把乡村变成城市？凸显区域文化的重要性；3° 、城乡发展过程中的现代化，是否意味着拆除一切古旧建筑？凸显聚落的文化价值，以及聚落发展与保护之间的关系，为引入下节课的学习做铺垫。）总体来说，是循着学生认识事物的过程，通过问题链启发的方法，达成结构化的知识体系。并在板书设计上也体现了这样的设计结构。

2、这节课体现了哪方面的地理学科核心素养？以及，学生为什么要学这一部分内容？它的育人价值在哪里？即学科的思想方法和知识的育人价值。通过备课时前面这些问题的梳理，实际上我已经对这部分所对应的地理核心素养有了一定的认识，那就是这节课里深深烙印着的人地协调观。人地关系是地理学最核心的研究内容，人地协调观是指人们对人类与地理环境之间的关系秉承的正确的价值观。正确的人地观念既是分析和解决各种地理问题必须

遵循的基本原则，也为分析和解决地理问题提供了有效地途径和方法。这聚落这节课中，我们将人类活动的一些现象和地理环境结合在一起思考，体悟人类活动与地理环境之间是相互联系、相互作用的。聚落与自然环境的关系包括多个方面，如分布、形态及传统民居风格等。为什么聚落多分布在中低纬度沿海地区？为什么这里的聚落规模大，那里的聚落规模小？为什么这里的聚落呈团块状，那里的聚落呈条带状？为什么这里的传统民居墙厚窗小，而那里的民居却墙高壁薄？学生在观察、分析的基础上，用已有的知识解决问题，从而感悟到这些都是人类遵循自然规律、与自然和谐相处的结果，利于形成正确的人地观和可持续发展观念。更进一步思考这节课的教育价值，可以发现本节内容不仅可以促进学生思考人与自然的关系，还可以促进他们认真体悟人与社会的关系、人与内心自我的关系，领悟人与人之间应该尊重和欣赏差异和个性，学会自处及与他人和谐相处，即秉持正确的环境观和生命观。

当然，有收获也有遗憾。本节课应如何优化问题的设计和呈现，使知识内容更富有深度和内涵？本节课的逻辑结构是否清晰和科学，能否在板书设计上更进一步优化和完善？本节课指向学习条件的情境化策略是否多样和丰富，可不可以提供与课题相关的一些真实情境下的真实问题，帮助学生更好地建构知识和解决实际问题？这个建议李老师上次在督导期间听《工业》这节课之后也提出来过，我在今后的教学设计上应当更加注意。

之后，我也认真学习观摩了其他三位优秀老师的同课异构课堂。我的最深感悟是，一堂课，真的可以上出完全不同的味道，而且是各具特色，异彩纷呈。刘老师的课如山间清泉，娓娓而叙，清新怡人，一颦一笑给学生鼓励和温暖，一个个探究活动带领学生探疑启智；侯老师的课结构设计巧妙，也极富语言魅力，自带高中老师独特的严谨稳重风范，结构清晰明了，重难点突出。孔老师的课堂幽默风趣，轻松愉悦，学生在欢声笑语中自由地思考和分享，凸显出教师生本的理念，闪耀着学生智慧的光芒。

可以说，我是一个幸福者。第一，我是唯一一个可以观摩学习三位老师课堂风采的选手，在他们的课堂中，我看到了很多我的不足和需要改进的地方。第二，学校提供了让我们展示和发展的平台，还邀请到了市学科带头人，我的师傅朱玲老师，给予我们亲临指导。朱老师是我们景仰的大师，在师徒结对的过程中，我就向她学到了很多教学理念和教学方法，今天再次可以得到指点和学习，感到非常荣幸和幸福。第三，在这一过程中，我又深入认识和实践了区里倡导的“结构化、情境化、问题化”的课堂模式，也进行了一系列的反思。如果每一节课能有所反思、启迪和进步，这是幸福的。最后，身为师者是幸福的，能带领学生在真实的生活中、真实的问题里，思考探疑、分享交流，直至恍然大悟，是幸福的。

我愿在这条幸福的道路上，继续探索、前进。

宋凯凯 2020.12.29